



Patrimoine

Vieure aurait pour origine “Via de Rège” (route des Rois), en référence à la fréquentation du territoire par les princes et armées de différentes nations. Au Moyen-Age, le village était une place forte entourée de hautes murailles.

Des verts des forêts aux bleus de l’eau de l’étang, Vieure vit au rythme de ses paysages attrayants.

Le Bandais sillonne jusqu’à l’Aumance, irriguant la nature et alimentant le plan d’eau de plus de trente hectares.

Des loisirs à foison donc, pour le plus grand bonheur des pêcheurs, des baigneurs, des véliplanchistes et des amateurs de canoë, de kayak et de pédalos. Le tour de l’étang dévoile de nombreuses possibilités de balades, tout comme la forêt domaniale de Dreuille, commune à Buxières-les-Mines abritant la pierre des Quatre Curés, le Chêne des Quatre Frères, le Chêne Louis Ganne.

L’église de Vieure, des XIIème et XIIIème siècles, conserve dans sa sacristie une oeuvre de Colyn de Coter, peintre Bruxellois de l’Ecole Flamande de la fin du XVème siècle. Saint Luc est représenté peignant le portrait de la Vierge et de l’Enfant Jésus.

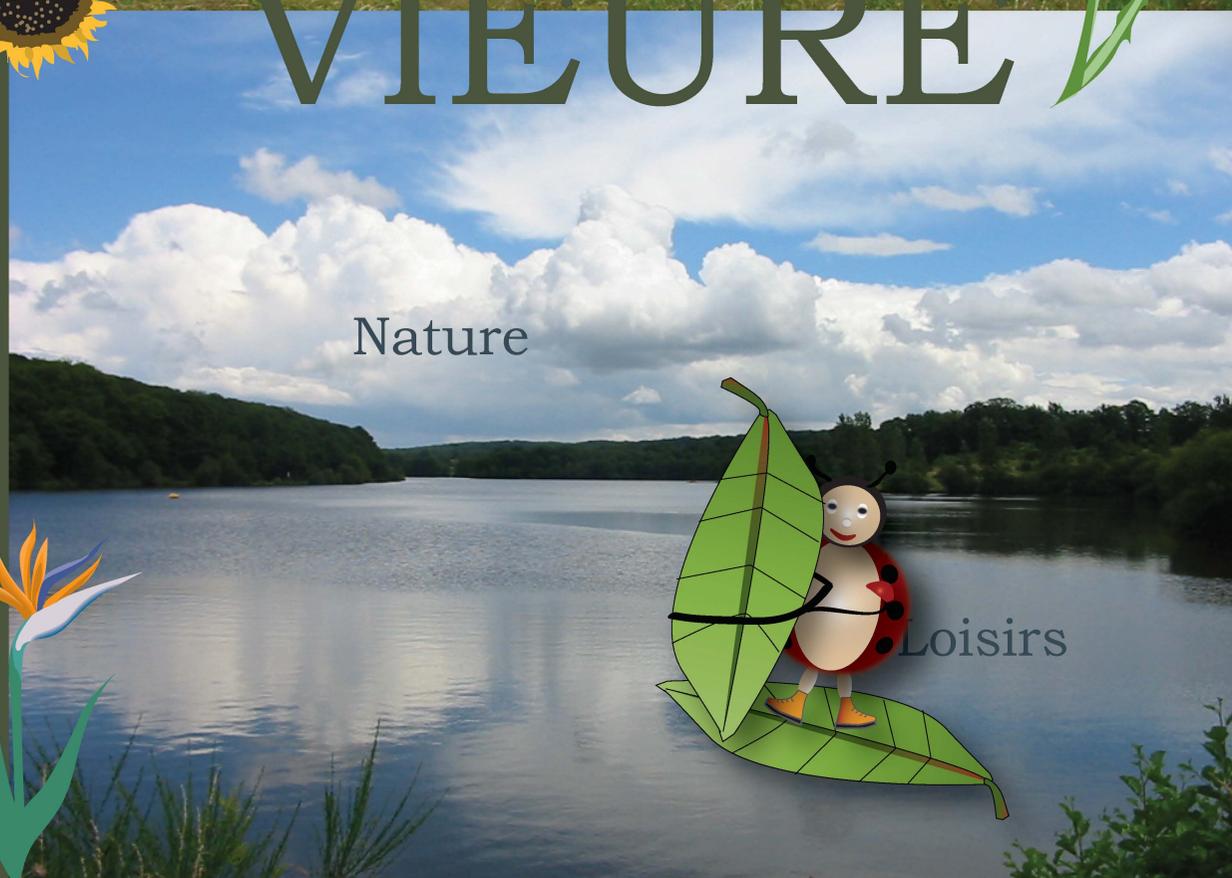
La commune héberge les châteaux de la Salle construit au XIVème siècle, l’un des plus imposants et des mieux conservés de la région et le château de la Chaussière, édifié au XIXème siècle.



Culture

Elevage

VIEURE



Nature



Loisirs